

EDITORIAL

O presente número da Revista *Reflexão* aborda as relações entre ética e política, examinando a obra de Maquiavel, as contribuições de Aristóteles e Ricoeur. Aborda, ainda, a teoria das virtudes em Tomás de Aquino, em suas relações com o tema da consciência moral, da sabedoria prática e da ciência moral; discute as razões para agirmos moralmente, a partir dos argumentos de Peter Singer; mostra os laços entre filosofia do direito e sociologia, segundo Siches, na linha da análise fenomenológica; põe em relevo a importância da ética na pesquisa científica, discutindo as implicações éticas da ciência.

A atualidade da fenomenologia é posta em relevo por Creusa Capalbo, que examina a repercussão do pensamento de Husserl sobre Merleau-Ponty, Enzo Paci e outros.

O significado humano da emergência da consciência na evolução do cosmos, o lugar privilegiado ocupado pelo homem num mundo em evolução, são examinados à luz do pensamento de Ken Wilber..

Em uma original abordagem metafísica do imaginário e da corporeidade, situa-se o artigo de Paula Carvalho, Badia e Fonsi, tangenciando o tema central da Revista, a questão ética.

A REDAÇÃO

ÉDITORIAL

Cet numéro de la Revue *Réflexion* étudie les relations entre éthique et politique, moyennant l'examen de l'oeuvre de Maquiavel, et des contributions d'Aristote et de Ricoeur. On étudie aussi la théorie des vertus chez Thomas d'Aquin et ses relations avec les thèmes de la conscience morale, de la sagesse pratique et de la science morale; on envisage les raisons qui fondent l'action morale selon Peter Singer. On montre les rapports entre la philosophie du droit et la sociologie, selon Siches; on met en relief l'importance de l'éthique dans la recherche scientifique, en examinant les implications éthiques de la science.

L'actualité de la phénoménologie est mise en relief par Creusa Capalbo, laquelle étudie la répercussion de la pensée de Husserl sur l'oeuvre de Merleau-Ponty, d'Enzo Paci, etc.

La signification humaine du surgissement de la conscience dans le cosmos, la place de l'homme dans un monde en évolution, sont examinées à partir de la pensée de Ken Wilber.

L'article de Paula Carvalho, Badia et Fonsi, est un original examen de la métaphysique de l'imagination et de la corporéité.

LA RÉDACTION