

## NOTÍCIAS DO IAC

### *Jornalismo terá projeto pedagógico*

O projeto pedagógico do curso de Jornalismo do IAC está sendo elaborado desde o ano passado e, além de conter os princípios e objetivos para a formação do futuro profissional, prepara uma ampla reforma curricular. O eixo do projeto é dedicado à formação de um profissional ético-humanista, técnico-profissional, com bagagem política. A coordenadoria do curso está fazendo agora, um detalhamento do projeto baseado em estudos e sugestões de docentes e discentes.

### *Currículo do IAC tem novas disciplinas*

Por sugestão da Coordenadoria do Departamento de Comunicação Social, foram criadas as disciplinas Políticas de Comunicação e Novas Tecnologias de Comunicação, que serão integradas aos currículos dos cursos do IAC. A última disciplina trata do impacto das novas tecnologias de comunicação nas relações sociais enquanto a primeira se refere às práticas governamentais, empresariais e/ou gerenciais para a formulação de políticas estratégicas de Comunicação Social.

### *Hemeroteca e Acervo Mário Erbolato*

Foi inaugurada no dia 05 de abril de 1993 a Hemeroteca e Acervo Professor Mário Erbolato. Ele foi jornalista, escritor e

professor do IAC da PUCAMP. Considerado um importante nome do jornalismo brasileiro, faleceu em 08 de Junho de 1990, aos 71 anos, e a família, atendendo a um pedido seu, fez a doação dos seus livros ao IAC. O acervo conta com 1450 livros de Comunicação, 475 de Jornalismo, 400 de Publicidade, 10 de Artes, 35 de Relações Públicas e 17 de Turismo. A hemeroteca fica no IAC da PUCAMP.

### *Maria Rosana defende mestrado*

A professora Maria Rosana Ferrari Nassar defendeu sua dissertação de mestrado na Escola de Comunicação e Artes da USP em 18 de maio de 1993, com o tema "Relações Públicas em Hospitais". Sua orientadora foi a Professora Dr<sup>a</sup>. Sidinéia Gomes Freitas e a banca examinadora atribuiu nota 9,0 ao seu trabalho.

### *P.P. ganha Campanha da Fraternidade*

Há três anos consecutivos os estudantes da PUCAMP ganham o prêmio de criação do cartaz da Campanha da Fraternidade da CNBB. O tema da campanha para 1994 será "Família e Fraternidade", tendo como lema: "A família, como vai?". O vencedor deste ano foi o grupo ICONIUN do 3º ano de Publicidade e Propaganda, formado pelos alunos Katya Honezarik, Luciane Lopes, Marcia Regina Segatello, Rafael Bovo, Rogério Costa e Sidney Claro, que receberam a assessoria dos professores da Agência Experimental do curso.

### *Tendências do Turismo em livro*

No primeiro semestre de 1993, o professor Luis G. Godoi Trigo publicou livro sobre turismo onde faz uma análise sobre sua importância na economia e cultura internacional.

O turismo se tornou um dos mais importantes setores da economia mundial, sendo responsável pela movimentação de trilhões de dólares anuais. Influência, também, a cultura. Com milhões de pessoas viajando pelo mundo e as novas tecnologias em telecomunicações, fica cada vez mais difícil falar em culturas locais ou regionais.

Tudo isso é abordado no livro "Turismo e Qualidade - Tendências Contemporâneas". Trigo é professor de Geografia no Colégio Integral e de Turismo no IAC da PUCCAMP. Também foi Diretor de Turismo da Prefeitura Municipal de Campinas e escreve para diversas publicações especializadas.

### *Desligamento do Pinho*

J. B. Pinho, professor de Teoria e Método de Pesquisa em Comunicação e ex-diretor da Revista Comunicarte, desligou-se do IAC da PUCCAMP em janeiro deste ano, após mais de 15 anos de docência na universidade, para integrar os quadros da UNESP no Campus de Bauru.

### *Doutorado da Professora Cleonice*

Professora de Língua Portuguesa do IAC, Cleonice Furtado de Mendonça Van Raij defendeu sua tese de doutorado "Fedra de Sêneca: discurso literário e perspectivas para um discurso filosófico" em 1992, na Universidade de São Paulo.

O trabalho teve como ponto de partida a tradução de 1280 versos do latim para o português, quando, então, através das palavras do próprio texto, vieram à tona a história, a cultura, o imaginário, a filosofia do romano contemporâneo a Sêneca.

Na análise do discurso senequiano, foram determinados não só os temas e as metáforas, mas também, em especial, o léxico

da paixão e sua retórica "gestual e verbal", erigida elemento central do eixo que sustenta o estatuto do discurso filosófico e literário na Fedra.

### *Arte Campineira tem guia turístico*

Lançado em setembro de 1993 pelo CEPITUR (Centro de Pesquisas e Informações Turísticas), o Guia Turístico da Arte Campineira pretende apresentar os atrativos de Campinas, conferindo uma identidade cultural à cidade e promovendo o turismo local.

A edição do Guia significa a concretização de um projeto iniciado em 1983, tendo como sua coordenadora a Professora Maria Ângela Marques Ambrizi Bissoli, também vice-diretora do IAC da PUCCAMP e coordenadora do departamento de Turismo/CEPITUR.